

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» адресована учащимся 1-4 классов.

Цель реализации программы начального общего образования учебного предмета «Изобразительное искусство»:

формирование художественной культуры учащихся, развитие художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Основные задачи реализации содержания:

- формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.
- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

Общая характеристика

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень программы.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы видов визуально – пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими искусствами.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия - часть многообразного и целостного мира. Через освоение культурного богатства Родины, через открытие многообразия культур разных народов и ценностных связей, объединяющих всех людей планеты, реализуется этнокультурная составляющая образования.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Учебный предмет реализуется с помощью современных образовательных технологий, которые обеспечивают достижение планируемых результатов на уровне НОО:

- технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса (технологии групповой деятельности, технологии уровневой дифференциации);
- технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (игровые технологии, проблемное обучение);
- исследовательские технологии;

- проектные технологии;
- ИКТ.

Место учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и реализуется за счет часов обязательной части учебного плана в объеме 132 часов. В том числе:

класс	количество учебных недель	количество часов в неделю	общее количество часов
1	33	1	33
2	33	1	33
3	33	1	33
4	33	1	33