

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа инструментального ансамбля направлена на формирование и развитие художественно-эстетических, творческих способностей обучающихся, формирование общей культуры обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся.

Игра на музыкальных инструментах предполагает овладение детьми навыками различной степени сложности - начиная от произвольных помахиваний, постукиваний погремушками, бубенцами до игры мелодий знакомых песен с запоминанием расположения звуков на клавишах. Реализация художественных потребностей детей в процессе музицирования на народных инструментах, развитие их эмоционального восприятия, музыкального слуха и чувства ритма, приобретение музыкального опыта — все это создает предпосылки к активной творческой деятельности детей и сочинительству. Народные музыкальные инструменты как произведения народного прикладного искусства помогают создавать необходимый эстетический настрой, активизирующий детское восприятие, стимулирующий формирование обратной связи между педагогом и детьми. Народные музыкальные инструменты выступают также в роли источников информации: слушая звучание инструментов, дети знакомятся с историей их создания, визуально их воспринимая, сочиняя музыку, дети постигают культуру своего народа, находясь в её «поле», ощущают себя её звеньями.

Одной из форм коллективной музыкальной деятельности является игра в оркестре (ансамбле). Она стимулирует более быстрое развитие музыкальных способностей и обогащает музыкальные впечатления детей; повышает ответственность каждого ребенка за правильное исполнение своей партии; помогает преодолеть неуверенность, робость; сплачивает детский коллектив. В процессе игры на детских музыкальных инструментах ярко проявляются индивидуальные особенности каждого ребенка.

Программа разработана на основе авторской программы К. Орфа «Коллективное инструментальное музицирование» и Л. Виноградова «Элементарное музицирование».

Предлагаемая программа Инструментального ансамбля помогает реализовать следующие **цели**:

- развитие творческого потенциала и активности младших школьников в инструментальном исполнительстве;
- приобщение обучающихся к музыкальному искусству посредством освоения популярных и общедоступных музыкальных инструментов: металлофона, маракасов, треугольников, ложек, блок-флейты, погремушек, свистуллек;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся в сфере музыкальной деятельности, а также содействовать формированию у них качеств, присущих разносторонне и гармонично развитой личности;
- создание условий для развития творческой личности, формирование думающего, чувствующего и активного человека через приобщение к хоровой деятельности;
- развитие художественного вкуса, творческих способностей, познавательного интереса обучающихся к музыке;
- расширение музыкального кругозора обучающихся;
- воспитание личностных качеств, учитывая индивидуальные возможности детей, заложенный в них творческий потенциал.

Форма объединения - ансамбль.

Категория обучающихся - 7-10 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Уровень программы – стартовый.