

Инструкция по выполнению работы

Дорогие ребята!

Перед вами промежуточная аттестационная работа по литературе за курс 6 класса. Работа состоит из 21 задания, на выполнение которых отводится 40 минут. Задания можно выполнять в любом порядке. Если какое-то задание вызывает у вас затруднения, рекомендуем пропустить его и вернуться к нему позже.

Желаем успеха!

Демонстрационный вариант

Часть 1

1. Фольклор – это:

1. Устное народное творчество
2. Художественная литература
3. Жанр литературы
4. Жанр устного народного творчества.

2. Пословица – это:

1. краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;
2. краткий иносказательный рассказ поучительного характера;
3. выражение насмешки.

3. Какой из этих размеров стиха является двусложным:

1. дактиль
2. ямб
3. анапест

4. В чем основной конфликт романа А.С. Пушкина «Дубровский»?

1. В борьбе Дубровского и Троекурова
2. В противопоставлении чести и бесчестия
3. В столкновении Троекурова и Дефоржа

5. Марья Кириловна в романе А.С. Пушкина «Дубровский» отказалась от помощи Владимира Дубровского, потому что:

1. разлюбила его
2. обиделась на него за опоздание
3. обвенчалась в церкви с Верейским и должна хранить ему верность

6. Определите основную тему повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».

1. История семьи Тараса Бульбы;
2. Любовь Андрия к полячке;
3. Героическая борьба украинского народа с польской шляхтой;
4. Быт и нравы Запорожской Сечи.

7. Что не захотел оставить Тарас Бульба на вражеской земле и потому попал в плен?

1. саблю; 2. коня; 3. медальон; 4. курительную трубку.

8. Как закончил свою жизнь Андрий в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»?

1. Героя смертельно ранили в сражении. 2. Его казнили запорожские казаки.
3. Андрий женился на полячке и умер в преклонном возрасте.
4. Отец его убил за предательство.

9. Бирюк, герой рассказа И. С. Тургенева «Бирюк», отпустил провинившегося мужика, так как:

1. понял, что нищета и отчаяние крестьянина достигли своего предела;
2. испугался мести крестьян;
3. ему стало стыдно перед барином за свою жестокость;

10. Тема рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»:

1. Встреча одноклассников
2. Неравноправие людей
3. Приспособленчество

11. Рассказ в произведении В.Г. Короленко «В дурном обществе» ведётся от лица....

1. Валека;
2. Тыбурция;
3. автора;
4. Васи.

12. Какое художественное средство использовано в предложении: «Деревянный мост, перекинутый через речушку, кряхтит, вздрагивая под колёсами телег, и шатается»?

1. эпитет;
2. олицетворение;

3. гиперболола;
4. антитеза.

13. О залежах какого полезного ископаемого говорится в «Кладовой солнца» М.М. Пришвина:

1. О нефти
2. О газе
3. О торфе
4. Об угле

14. Настя и Митраша, герои произведения Пришвина «Кладовая солнца», отправились за клюквой

1. осенью;
2. весной;
3. летом.

15. Кто автор рассказа «Конь с розовой гривой»:

1. М.М. Пришвин
2. А.П. Платонов
3. В.Г. Распутин
4. В.П. Астафьев

16. Обман, в который был втянут главный герой рассказа Астафьева «Конь с розовой гривой», сыграл важную роль в его жизни:

1. сверстники стали его уважать;
2. бабушка и дедушка усилили контроль над его поведением;
3. мальчик раскаялся в содеянном.

17. Выберите определение, соответствующее понятию «Аллегория»:

- 1) построение художественного произведения;
- 2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;
- 3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты.

18. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

«Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».

19. Какой художественный приём использует автор:
Неохотно и несмело

Солнце СМОТРИТ на поля.....(Ф.И.Тютчев)

20. Какой художественный приём использует автор:

Лёд неокрепший на речке студёной

Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)

Часть 2

Напишите небольшой отзыв о произведении, которое больше всего вам запомнилось в этом учебном году.