

### Инструкция по выполнению работы

Дорогие ребята!

Перед вами промежуточная аттестационная работа по родному языку (русскому) за курс 8 класса. Работа состоит из 8 заданий, на выполнение которых отводится 40 минут.

Задания можно выполнять в любом порядке. Если какое-то задание вызывает у вас затруднения, рекомендуем пропустить его и вернуться к нему позже.

Желаем успеха!

### Демонстрационный вариант

1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Летний день угасает, и в засыпающем лесу воцаряется гулкая тишина. Вершины сосен-гигантов еще алеют нежным отблеском догоревшей зари, однако внизу становится темно. Аромат смолистых ветвей, острый и сухой, слабеет, зато сильнее чувствуется сквозь него приторный запах дыма, расстилающегося по земле от дальнего лесного пожара. Неслышно и быстро опускается на землю ночь. С заходом солнца примолкли птицы.

Совсем стемнело. Глаз, привыкший к постепенному переходу от света к темноте, различает вокруг неясные силуэты деревьев. Ни звука, ни шороха не раздается в лесу, а в воздухе чувствуется удивительный травяной запах, плывущий с полей.

Всюду: и направо, и налево от тропинки — простирается невысокий путаный кустарник, и вокруг него, цепляясь за ветки, колеблясь и вытягиваясь, бродят разорванные клочья тумана, неясные, белые.

Станный звук неожиданно разносится по лесу. Он протяжен, низок и, кажется, выходит из-под земли.

2. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

слиВовый

вкЛЮченный

обогналаА

тамОжня

начАв

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЯЗЫК. Определите, в каком значении это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ЯЗЫК**, -а, м.

1) Система звуковых и словарно-грамматических средств, закрепляющих результаты работы мышления и являющихся орудием общения людей, обмена мыслями и взаимного понимания в обществе. *Славянские я.*

2) Совокупность средств выражения в словесном творчестве, основанных на общенародной словарно-грамматической системе, слог. *Я. Пушкина. Я. публицистики.*

3) Орган в полости рта, являющийся органом вкуса, способствующий также образованию звуков речи. *Сильно прикусить я.*

4) То, что выражает, объясняет собой что-н. (о предметах и явлениях, о звуках животных). *Я. цифр. Я. цветов.*

*(1) Норма — одно из основных условий стабильности, устойчивости языка, ведь без устойчивости нормы языковая связь между поколениями была бы нарушена и мы перестали бы понимать людей, живших каких-нибудь сто лет назад. (2) <...> устойчивость нормы не абсолютна, а относительна: как и всё в языке, она постоянно меняется — под влиянием разговорной речи, диалектов, заимствований и т. п. (3) Это, в свою очередь, является важнейшим условием непрерывного исторического развития литературного языка, которое представляет собой в том числе установление и устаревание его норм в соответствии с потребностями общества и в силу внутренних закономерностей языкового развития.*

4. Установите соответствие между столбцами таблицы, учитывая нормы лексической сочетаемости:

А) талон	1) отрывистый
Б) наблюдения	2) отрывной
В) звук	3) отрывочный
Г) календарь	

*Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.*

5. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Учитываются все (пропуски, пропуска) занятий без уважительной причины.
- 2) К (обеим, обоим) краям портниха приладила кружева.
- 3) Не забывайте учителей: благодаря (ним, им) вам открылся мир знаний.
- 4) Моя бабушка много работает и совсем не (бережёт, берегёт) своё здоровье.
- 5) Со мной Вера держалась (более скромнее, более скромно), чем с другими мальчишками.

6. Подлежащее правильно согласовано со сказуемым в предложении:

- 1) Молодёжь получают знания.
  - 2) Большая часть между ними была довольно добрые люди.
  - 3) Никто из нас вначале не могли справиться с проблемой.
  - 4) Слово взяла профессор Сергеева.
7. Отметьте в приведённых предложениях речевые ошибки и исправьте их.
1. Эти две проекции совершенно идентичны.
  2. Чинезелли то и дело преподносил публике новые цирковые новинки.
8. Укажите, какие из приведённых ниже характеристик соответствуют данному тексту:

(1) С конца сентября наши сады пустели, погода, по обыкновению, круто менялась. (2) Ветер по целым дням рвал и трепал деревья, дожди поливали их с утра до ночи. (3) Иногда к вечеру **между** хмурыми низкими тучами пробивался на западе трепещущий золотистый свет низкого солнца. (4) Воздух делался чист и ясен, солнечный свет ослепительно сверкал между листвою, между ветвями, которые живую сеткою двигались и волновались от ветра. (5) Холодно и ярко сияло на севере над тяжёлыми свинцовыми тучами голубое небо, а из-за этих туч медленно выплывали хребты снеговых гор-облаков. (6) Стоишь у окна и думаешь: «Авось, бог даст, распогодится».

(7) Но ветер всё никак не унимался: он волновал сад и нагонял зловещие космы пепельных облаков. (8) И облака бежали низко и быстро и затуманивали **солнце**. (9) Угасал его блеск, закрывалось окошечко в голубое небо, а в саду становилось пустынно и скучно, и снова начинал сеять дождь. (10) Сперва тихо, осторожно, потом всё гуще и, наконец, превращался в ливень с бурей и темнотою. (11) Наступала долгая, тревожная ночь.

- 1) разговорный стиль речи
- 2) художественный стиль речи
- 3) тип речи — рассуждение
- 4) тип речи — описание с элементами повествования
- 5) задача речи — объяснить, почему в конце сентября погода всегда резко меняется