

## Инструкция по выполнению работы

Уважаемые ребята!

Перед вами промежуточная аттестационная работа по русскому языку за курс 11 класса. Работа состоит из 27 заданий, на выполнение которых отводится 40 минут. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.  
Желаем успеха!

### Демонстрационный вариант

(1) Желание человека подняться в воздушное пространство и передвигаться в нём как идея существует очень давно. (2) Основную роль в возникновении подобного желания и в первых попытках его осуществления сыграло существование на земле птиц и летающих насекомых. (3) <...> возможность подняться в воздух, возможность двигаться в воздушном океане без точки опоры на земле, естественно, казалась человеку осуществимой лишь при условии, что он овладеет теми же приспособлениями для полёта, которыми располагает птица.

**1.** Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Основную роль в возникновении желания человека летать сыграли летающие насекомые.

2) Мечта летать казалась человеку осуществимой только при условии овладения теми приспособлениями для полёта, что есть у птицы.

3) Мечта человека передвигаться по воздуху существует очень давно, и люди делали всё возможное для её осуществления.

4) Человек давно мечтал двигаться в воздухе без точки опоры.

5) Казалось, чтобы научиться летать и воплотить свою мечту о движении в воздухе, необходимо было овладеть теми приспособлениями для полёта, которыми располагает птица.

**2.** Самостоятельно подберите местоименное наречие, которое должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста.

**3.** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЗЕМЛЯ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ЗЕМЛЯ**, -и, вин. землю, мн. земли, земель, землям, жен.

1. (в терминологическом значении З прописное). Третья от Солнца планета Солнечной системы, вращающаяся вокруг Солнца и вокруг своей оси. 3. планета людей.

2. Суша в противоположность водному или воздушному пространству. На корабле увидели землю. Большая з. (материк или берег материка в речи мореплавателей, жителей острова).

3. Почва, верхний слой коры нашей планеты, поверхность. Обработка земли. Сесть на землю. Из-под земли добывать (достать) что-н. (также перен.: с большим трудом). Как сквозь землю провалиться (исчезнуть неизвестно куда; разг.).

4. Рыхлое тёмно-буровое вещество, входящее в состав коры нашей планеты. З. с песком и глиной.

5. Страна, государство, а также вообще какая-н. большая территория Земли (высок.). Родная з. Русская з. Чужие земли.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия иностранных языков» г. Ухты**

6. Территория с угодьями, находящаяся в чьём-н. владении, пользовании. *Собственность на землю. Аренда земли.*

7. В Австрии и Германии: административно-территориальная (федеративная) единица.

**4.** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

шАрфы  
щемИт  
прожорлИва  
запертA  
прозорлИва

**5.** В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Его ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИЙ ум и способности позволяли безбедно существовать и ему самому, и семье: кажется, у Ивана было врождённое чувство быть в нужном месте с нужной идеей.

После работы просыпался, как говорят, ЗВЕРСКИЙ аппетит, и он, этот аппетит, требовал котлет или хотя бы колбасы.

Фигурки шахмат были КОСТЯНЫМИ, очень дорогими, то ли из слоновой кости, то ли из самого мамонта, и Костя очень дорожил ими.

ИСХОДНЫЙ код программы требовал доработки.

Из окна многоэтажки был виден ЛЕСНОЙ массив: это было фантастически необыкновенно и почти невероятно.

**6.** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

**В прейскуранте цен мы не обнаружили товара, который был нам необходим для завершения ремонта.**

**7.** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

уборка ЯСЛЕЙ  
НАИБОЛЕЕ СИЛЬНЫЙ  
ВОСЬМЬЮДЕСЯТЬЮ словами  
ПОЛОЩЕТ бельё  
ПОДЧЕРК

**8.** Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
A) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Редки и счастливы посещающие нас мгновения, когда мы опять можем почувствовать себя детьми.
Б) ошибка в построении сложного предложения	2) В натюрморте И. И. Машкова «Снедь московская» изображены возвышающиеся караваи на столе.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным	3) Размышляя над истоками творчества М. А. Булгакова, понимаешь, что в какой степени он являлся

<p>приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p>	<p>учеником его любимых писателей: М. Е. Салтыкова-Щедрина, Н. В. Гоголя и А. П. Чехова.</p> <p>4) Л. Н. Толстой стремился глубоко раскрыть внутренний мир своих героев и потому подвергает их суровым испытаниям: светским обществом, богатством, смертью, любовью.</p> <p>5) Кто бы ни приезжали в наш городок, все поражались чистоте и опрятности, в какой содержатся дворы, улицы, пристань.</p> <p>6) Одной из первых книг, некогда покорявших моё воображение и отнимавших у меня много ночных, была дешёвая лубочная книжка о рыцаре Гуаке.</p> <p>7) По рассказу А. П. Чехова «Попрыгунье» был снят художественный фильм.</p> <p>8) Я помню запах страниц, старинный шрифт со старинными буквами, на первых порах мешавший мне бегло читать.</p> <p>9) Я познакомился и подружился с соседом по парте.</p>
--	---

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	Б	В	Г	Д

**9.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) м..кать (в молоко), ур..внение
- 2) заб..рать, з..ревать
- 3) м..кароны, ч..ртить
- 4) н..тюрморт, м.. даль
- 5) предск..зание, д..летант

**10.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) без..нициативный, без..сходность, с..змала
- 2) предн..значение, под..рваться, пр..браться (в комнату)
- 3) пр..дать (форму), беспр..станный, непр..ложная (истина)
- 4) ни..вергнуть, не..доровится, и..подлобья
- 5) кинос..ёмка, раз..ярённый, меж..ярусный

**11.** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) яблон..ый, земл..ные (работы)
- 2) алюмини..ый, затм..вать
- 3) подразум..вая, налаж..вать
- 4) милост..ый, (улицы) обезлюд..ли
- 5) раскра..вать, болот..стая (местность)

**12.** Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) помн..т, очаров..нные
- 2) труд..тся (сотрудник), верт..тся (Земля)
- 3) (ребёнок) боле..т, обрета..мый
- 4) волну..щаяся, приглаша..мый гость
- 5) крас..т, пиш..т

**13.** Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Этот фильм вовсе (не)интересен.

(Не)прекращающиеся дожди нарушили все наши планы.

По ночам он почти (не)спал.

Так может сделать только человек, (не)думающий о пользе леса.

Ситец (не)дорогой, а дешевый.

**14.** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Она пыталась понять, ОТ(ЧЕГО) именно исходил странный запах, В(СКОРЕ) ставший ещё более ощутимым.

Разные историки нередко смотрят на одно и ТО(ЖЕ) (ПО) РАЗНОМУ

(ПО) НАЧАЛУ нас раздражало эксцентричное поведение Веры, однако (В) ПОСЛЕДСТВИЙ мы к нему привыкли.

Через (ПОЛ) ЧАСА отряд оказался (НА) ВЕРХУ длинного полого холма.

В камине (ПО)ДОМАШНЕМУ потрескивали дрова, (С)БОКУ мирно тикали часы.

**15.** Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

**На автопортрете художник изображён в изыска(1)ом плаще, лицо спокойно и увере(2)о, усы и бородка тщательно причёса(3)ы.**

**16. Задание 16 № 1239**

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Из листового металла делают корпуса машин и приборов и посуду.
- 2) Жестянщики должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.
- 3) Столлярный клей выпускают в виде зёрен или твёрдых плиток с блестящей поверхностью.
- 4) Мы долго не ложились спать и любовались то небом то морем.
- 5) Городок понравился мне своим расположением и я часто ходил по набережной вдоль величавой реки.

**17. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

**18. Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Разновременность развития Полоцкой и Смоленской земель была обусловлена (1) вероятно (2) экономическими причинами, и (3) можно думать (4) что немаловажное значение среди них имело географическое положение этих земель и связанная с ним их заселённость.

**19. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Вопросы юного помощника снова напомнили ему (1) тот случай (2) вспоминать о котором (3) он не любил.**

**20. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Новый сосед внимательно приглядывался к жителям коммунальной квартиры (1) и (2) если подмечал что-нибудь странное и необычное (3) записывал всё в особую тетрадку (4) чтобы потом использовать в своих рассказах.

**21. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

(1)Севернее города Одинцово раскинулся Подушкинский лесопарк — живописная лесная территория. (2)Этот лес получил своё название благодаря селу Подушкино и лично Ивану Владимировичу Подушке — помещику, которому принадлежали эти земли в XV веке.

(3)Село Подушкино и прилегающие к нему леса не раз меняли хозяев: так, одно время этими угодьями владел Илья Данилович Милославский, дед царевны Софьи и двух царей — Фёдора III и Ивана V. (4)А в XIX веке в Подушкино провели железную дорогу — здесь появились дачники.

(5)Сейчас, прогуливаясь по парку, можно увидеть двухсотлетние дубы, однако большая часть сохранившихся на сегодня деревьев появилась 50–80 лет назад. (6)По оценкам биологов, в Подушкинском лесу обитает 73 вида животных, причём помимо привычных белок и зайцев в лесной глуши можно увидеть норы барсука и встретить орешниковую соню — небольшого грызуна, занесённого в Красную книгу. (7)Зелёные дятлы, глухари, рябчики, чёрные коршуны и сапсаны — эти редкие птицы также обитают на территории Подушкинского лесопарка.

(По материалам интернета)

**22. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

1) Городской ломбард находится на грани банкротства, поэтому Иудин, хозяин этого ломбарда, не может себе позволить заниматься благотворительностью.

2) Дама в карете дала одну копейку старушке, хоронившей в тот день сына.

3) Похоронные процесии — богатая и бедная — навели Поликарпа Семёновича на рассуждения о бедняках и богачах.

4) Хозяин ломбарда, несмотря на свои человеколюбивые рассуждения, строго блюдет финансовые интересы заведения.

5) Поликарп Семёнович убежден, что помочь людям очень легко.

(1)Небо заволокло злыми тучами, дождь печально колотил в стёкла и нагонял на душу тоску. (2)В задумчивой позе, с расстёгнутым жилетом и заложив руками в карманы, стоял у окна и смотрел на хмурую улицу хозяин городского ломбарда Поликарп Семёнович Иудин.

(3)«Ну что такое наша жизнь? — рассуждал он в унисон с плачущим небом. — (4)Что она такое? (5)Книга какая-то с массой страниц, на которых написано больше страданий и горя, чем радостей... (6)На что она нам дана? (7)Ведь не для печалей же Бог, благой и всемогущий, создал мир! (8)А выходит наоборот. (9)Слёз больше, чем смеха...»

(10)Иудин вынул правую руку из кармана и почесал затылок.

(11)«Н-да, — продолжал он задумчиво, — в плане у мироздания, очевидно, не было нищеты, продажности и позора, а на деле они есть. (12)Их создало само человечество. (13)Оно само породило этот бич. (14)А для чего, спрашивается, для чего?»

(15)Он вынул левую руку и скорбно провёл ею по лицу.

(16)«А ведь как легко можно было бы помочь людскому горю: стоило бы только пальцем шевельнуть. (17)Вот, например, идёт богатая похоронная процессия. (18)Шестерня лошадей в чёрных попонах везёт пышный гроб, а сзади едет чуть ли не на версту вереница карет. (19)Факельщики важно выступают с фонарями. (20)На лошадях болтаются картонные гербы: хоронят важное лицо, должно быть, сановник умер. (21)А сделал ли он во всю жизнь хоть одно доброе дело? (22)Пригрел ли бедняка? (23)Конечно, нет... мишурой!»

— (24)Что вам, Семён Иваныч?

— (25)Да вот затрудняюсь оценить костюм. (26)По-моему, больше шести рублей под него дать нельзя. (27)А она просит семь; говорит, детишки больны, лечить надо.

— (28)И шесть рублей будет многовато. (29)Больше пяти не давайте, иначе мы так прогорим. (30)Только вы уж осмотритесь хорошенько, нет ли дыр и не остались ли где пятна...

(31)«Нда-с, так вот — жизнь, которая заставляет задуматься о природе человека. (32)За богатым катафалком тянется подвода, на которую взвалили сосновый гроб. (33)Сзади неё плетётся, шлёпая по грязи, только одна старушонка. (34)Эта старушка, быть может, укладывает в могилу сына-кормильца... (35)А спросить-ка, даст ли ей хоть копейку вот та дама, которая сидит в карете? (36)Конечно, не даст, хотя, может, выразит свои соболезнования... »

—(37)Что там ещё?

— (38)Шубку старуха принесла... сколько дать?

— (39)Мех заячий... (40)Ничего, крепка, рублей пять стоит. (41)Дайте три рубля, и проценты, разумеется, вперёд... (42)«Где же, в самом деле, люди, где их сердца? (43)Бедняки гибнут, а богачам и дела нет...»

(44)Иудин прижал лоб к холодному стеклу и задумался. (45)На глазах его выступили слёзы — крупные, блестящие, крокодиловы слёзы.

(по А.П. Чехову\*)

\*Александр Павлович Чехов (1855–1913) – русский писатель, прозаик, публицист, старший брат Антона Павловича Чехова.

**23.** Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложении 2 содержится описание.
- 2) В предложениях 11–14 представлено повествование.
- 3) Предложение 23 содержит ответ на вопрос, сформулированный в предложениях 21–22.
- 4) В предложениях 34–36 представлено рассуждение
- 5) Предложение 45 объясняет причину того, о чём говорится в предложении 44.

**24.** Из предложений 39–45 выпишите антонимы (антонимическую пару).

**25.** Среди предложений 15–23 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью сочинительного союза и личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-й).

**26.** Прочтите фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–24.

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.*

*Последовательность цифр запишите без пробелов, запятых и других дополнительных символов.*

«Чеховские рассказы компактны по форме и глубоки по содержанию, причём автор избегает прямых оценочных суждений – его голос звучит негромко, но в то же время твёрдо и отчётливо. Этому способствует сложная композиция и, конечно, грамотный подбор изобразительно-выразительных средств. В представленном фрагменте стоит отметить троп – (А)\_\_\_\_\_ (“злыми тучами” в предложении 1, “хмурую улицу” в предложении 2), лексическое средство – (Б)\_\_\_\_\_ (“болтаются” в предложении 20, “прогорим” в предложении 29, “плетётся, шлёпая...” в предложении 33), синтаксическое средство – (В)\_\_\_\_\_ (предложения 3, 14, 21). Стоит обратить внимание на такой приём, как (Г)\_\_\_\_\_ (предложение 11), который становится, пожалуй, одним из основных при построении данного текста».

Список терминов:

- 1) фразеологизмы
- 2) антитеза
- 3) эпитеты
- 4) разговорная лексика
- 5) ряды однородных членов предложения
- 6) вопросительные предложения
- 7) лексический повтор
- 8) гипербола
- 9) синекдоха

27. Сформулируйте одну из проблем, над которыми размышляет автор предложенного текста.