

## Инструкция по выполнению работы

Дорогие ребята!

Перед вами промежуточная аттестационная работа по русскому языку за курс 9 класса. Работа состоит из 16 заданий, на выполнение которых отводится 40 минут. Задания можно выполнять в любом порядке. Если какое-то задание вызывает у вас затруднения, рекомендуем пропустить его и вернуться к нему позже.

Желаем успеха!

### Демонстрационный вариант

**Прочитайте внимательно текст и выполните задания к нему.**

(1) Мобильная связь, ещё недавно считавшаяся атрибутом состоятельности, сегодня вошла едва ли не в каждый дом. (2) «Трубка» ныне вооружены все вокруг, несмотря на возраст и социальное положение: школьники, студенты, пенсионеры... (3) Неудивительно, ведь это практически полезное изобретение обладает массой достоинств.

(4) Но, к сожалению, производители мобильных телефонов как-то совсем упустили из виду культуру и в своих инструкциях по эксплуатации мобильного телефона правилам поведения обладателя оно уделять внимания не стали. (5) Притчей во языцех стало обсуждение простого вопроса – как пользоваться мобильным телефоном в общественных местах.

(6) Безусловно, разговор в кафе, на улице или в транспорте – нормальное явление, но только в том случае, если это не раздражает окружающих. (7) Согласитесь, день испорчен, когда едешь на работу, а какой-нибудь молодой человек или солидный дядя на весь салон рассказывает своему собеседнику (а заодно и попутчикам) на языке, близком к жаргону, о личных проблемах

(8) А трель мобильного в общественных местах? (9) На лекции или в театре? (10) Почему-то не у каждого хватает такта отключить свой мобильный на время мероприятия. (11) А как отвлекает неожиданный звонок всех присутствующих от того, ради чего, собственно, все и собрались!

(12) Когда становишься свидетелем телефонных разговоров во время спектакля или лекции, невольно задумываешься: неужели кому-то неизвестно о правилах приличия?!

(13) А мелодии сотовых телефонов! (14) Кажется бы, какая разница, каким соловьём запоёт телефон? (15) Однако человек выбирает мелодию так, чтобы выделиться. (16) Зачастую люди, весьма далёкие как от музыкальной культуры, так и от культуры вообще, отдают предпочтение классике. (17) Положительных сторон в обращении к классике много, отрицательная одна – то, что звучит в обработке для мобильного телефона, весьма далеко от произведения искусства.

(18) Очень хотелось бы, чтобы параллельно с «мобилизацией» населения теми же темпами росла его культура.

1. Из предложения 7 выпишите слово, в котором происходит оглушение согласного на конце.
2. Из предложения 2 выпишите слово, соответствующее схеме приставка+корень+суффикс+окончание.
3. Из предложения 12 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.
4. Из предложений 6-7 выпишите все местоимения.
5. В первом абзаце текста найдите простое предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом. Укажите его номер.
6. Из предложения 11 выпишите грамматические основы.
7. Из предложения 2 выпишите словосочетание с типом связи ПРИМЫКАНИЕ.
8. Из предложения 16 выпишите слова с ударением на третьем слоге.
9. Замените словосочетание ТЕЛЕФОННЫЕ РАЗГОВОРЫ (предложение 12), построенное на основе связи согласование, синонимичным со связью управление.
10. Из предложений 3-6 выпишите фразеологизм.
11. Среди предложений 13-17 найдите такое, в котором поставлены знаки препинания в соответствии с правилом «Вводные слова на письме обособляются запятыми».

12. Из предложений 1-7 выпишите слово, правописание которого определяется правилом «В прилагательных, образованных с помощью суффикса ЕНН- пишется две буквы Н»

13. Определите тип текста

14. Определите стиль речи.

15. Среди предложений 13-18 найдите такое, которое соединено с предыдущим при помощи противительного союза.

Часть 2.

Напишите, опираясь на предложенный текст, сочинение – миниатюру (от 30 до 50 слов) по теме «**Как пользоваться мобильным телефоном в общественных местах**».